

Madrid, lunes 1 de julio de 2024

## ‘Tiburón’ estrena la tercera edición del cine de verano del CSIC

- El viernes 5 de junio, en la sede central del CSIC en Madrid, los especialistas en escualos Anabel Colmenero y Claudio Barría comentarán la cinta con la realizadora Ana Montserrat
- El ciclo CSIC de Cine volverá a ser gratuito y accesible para personas con algún tipo de discapacidad



Imagen de la 2ª edición de CSIC de Cine. / David F. Sabadell

El mar es el protagonista de la tercera edición de [CSIC de Cine](#), el cine de verano del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Por eso su programación arranca con un clásico que tiene al océano, sus misterios y peligros como grandes protagonistas: **Tiburón** (1975), de Steven Spielberg, que se proyecta este **viernes 5 de julio** en la plaza central del **CSIC en Madrid**.

Pero antes de la proyección, **Anabel Colmenero** y **Claudio Barría**, del Instituto de Ciencias del Mar (ICM-CSIC) y la Universidad de Barcelona respectivamente, hablarán con el público de los mitos que la película ha extendido sobre los escualos. Junto a estos dos investigadores, cofundadores de la asociación [Catsharks](#) para la conservación de los tiburones, estará la directora y guionista **Ana Montserrat**, que aportará las claves cinematográficas de esta cinta de terror que tanto ha influido en la imagen social de estos peces. Moderará el coloquio **Carmen Guerrero**, periodista en la Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica del CSIC (VACC-CSIC).

El encuentro, que podrá seguirse a través del [canal de YouTube CSIC Divulga](#), contará con **intérpretes en lengua de signos y subtulado en directo**. La película se proyectará en versión doblada con **subtitulado accesible** y servicio de **audiodescripción** para las personas que lo necesiten. Además, el espacio tendrá **bucle magnético** para quienes utilicen audífono. Las personas con algún tipo de discapacidad podrán solicitar sus entradas escribiendo a [inclusion@csic.es](mailto:inclusion@csic.es) y tendrán acceso preferente al campus.

La sesión, gratuita y con palomitas, tiene su aforo de 410 plazas casi completo. La reserva de entradas para público general se realiza a través del siguiente [enlace](#), y las plazas se podrán ocupar según el orden de llegada.

**La apertura de puertas será a las 20:45 horas** y el cierre a las 21:15 horas, cuando dará comienzo el encuentro científico. La proyección comenzará pocos minutos después de las 22:00 horas.

El [acceso al campus](#) central del CSIC en Madrid está ubicado en la calle Serrano, 123. La parada de metro más cercana es República Argentina (línea 6), aunque también se encuentran en las proximidades las estaciones de Gregorio Marañón (líneas 10 y 7) y Nuevos Ministerios (líneas 6, 8 y 10, además de Renfe). Además, numerosas líneas de autobús tienen parada en la zona.

## El ciclo se extiende a Barcelona

En su tercera edición, [CSIC de Cine](#) celebra la **Década de los Océanos** mirando al mar y extendiendo su programación a Barcelona.

La siguiente sesión del ciclo será el jueves **11 de julio** en la **terrazza del Instituto de Ciencias del Mar (ICM)**. Ubicado frente a la playa de la Barceloneta (**Barcelona**), el centro del CSIC acogerá la proyección de **Lo imposible** y un encuentro previo sobre tsunamis en el que intervendrán **Valentí Sallarès**, director del instituto, y las investigadoras **Sara Figueras**, del Instituto Cartográfico y Geológico de Cataluña, y **Arantza Ugalde**, del ICM-CSIC.

En **Madrid**, CSIC de Cine incluye otras tres sesiones. El **12 de julio**, se proyectará **Lo imposible** y se hablará de tsunamis con **Mercedes Ferrer**, del Instituto Geológico y Minero de España (IGME-CSIC), **Beatriz Gaité**, del Instituto Geográfico Nacional, y **Valentí Sallarès**.

El viernes **19 de julio** será el turno de **Un amor**, una película española reciente que será introducida por **Petra Benyei**, socióloga experta en desarrollo rural del Instituto de

Economía, Geografía y Demografía (IEGD-CSIC), y Coral Herrera, escritora y profesora conocida por su crítica al mito del amor romántico.

Cerrarán la tercera edición de CSIC de Cine **Elena Gazo** y **María José Suárez**, del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC), con un espectáculo para toda la familia que precederá a la proyección de ***Volando juntos***, el **26 de julio**.

[CSIC de Cine](#) es un proyecto de divulgación del CSIC impulsado por su Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica y Ciencia Ciudadana (VACC-CSIC) y que cuenta también con la participación de la Delegación del CSIC en Cataluña, el Instituto de Ciencias del Mar (ICM-CSIC), el Real Jardín Botánico (RJB-CSIC), el Instituto Cajal (IC-CSIC) y la ayuda de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) – Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

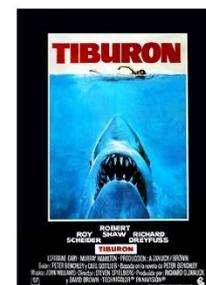
## CSIC Cultura Científica



5 JULIO - 21:00H

### Tiburón

Con Anabel Colmenero,  
Claudio Barria y  
Ana Montserrat



Doblada y subtitulada  
en español accesible



Imagen oficial de la 3ª edición de CSIC de Cine. / Irene Cuesta y Martín García (CSIC Cultura Científica)